**"Meu corpo e meu esqueleto"**

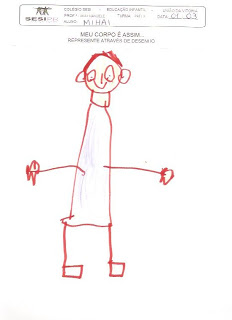
**AULA 1**

Iniciar as atividades observando o corpo no espelho, e o corpo dos colegas. Sugerir que em duplas peguem na parte do corpo do colega, quando a professora solicitar. Exemplo: Vamos agora pegar no joelho do colega, nas mãos, e assim por diante.

Cantar e dançar diversas músicas infantis que falam sobre esquema corporal:

* Minha boneca de lata. http://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdI\_4
* Cabeça, ombro, joelho e pé. http://www.youtube.com/watch?v=K9Q97pIUVNw
* Eu conheço um jacaré. http://www.youtube.com/watch?v=KtUXKsWsZvg&feature=related

Solicitar que as crianças representem através de desenho o seu corpo, para poder identificar o conhecimento que já possuem sobre o assunto.

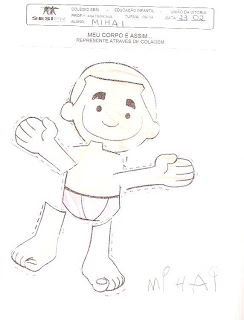


FONTE: acervo da autora

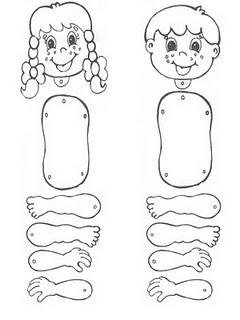
**AULA 2**

Iniciar a aula relembrando o que foi feito na aula passada, quais são as partes que o corpo possui. Cantar as músicas referentes ao corpo humano que mais gostaram.

Cada criança deve receber um boneco articulado para pintar, observar que o corpo do boneco está todo separado, após terminar a pintura,  recortar o boneco articulado e montar ele, colando as partes no caderno ou em uma folha de sulfite.  Montar o corpo do boneco articulado, observando o próprio corpo e de seus colegas.



FONTE: acervo da autora



FONTE: http://arquivosdagiuprof.blogspot.com/2010/03/bonecos-articulados.html

**AULA 3**

Observar novamente seu corpo no espelho nomeando as partes do mesmo. Usar recortes de revistas para montar o corpo humano, deve-se usar diferentes partes de diferentes corpos. Ao lado representar através de desenho o que trabalhou nesta aula.



FONTE: acervo da autora



FONTE:  acervo da autora

**AULA 4**

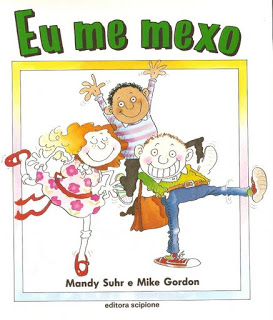
Nessa aula, sugerir que as crianças representem o corpo humano com pintura com tinta guache.



FONTE: acervo da autora

**AULA 5**

Contar as crianças a história "Eu me mexo" . Após a leitura, solicitar que as crianças peguem em seu corpo, mãos , pernas, cabeça, e sintam que tem algo duro dentro de nós, explicar que esse é o nosso esqueleto que nos sustenta, permitindo que nós corramos, andemos, pulemos, rolemos, saltemos...Levar as crianças no pátio da escola e oportunizar que realizem todos os movimentos enfocados na história: correr, pular, rolar, saltar.



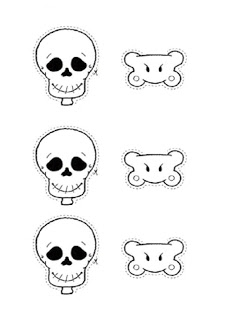
FONTE : https://picasaweb.google.com/sandygsoares/EuMeMexo

Questionar e conversar sobre a importância do esqueleto para o corpo humano. Com minha turma, fui até o laboratório para observar um esqueleto.



FONTE: acervo da autora

Pintar a figura de um crânio e bacia para montar um esqueleto com cotonetes. Para essa atividade são utilizados 18 cotonetes por criança.



FONTE: acervo da autora



FONTE: acervo da autora

**AULA 6**

Observar a pirâmide alimentar e explicar que os alimentos derivados do leite, fortalecem nosso esqueleto, devendo ser ingeridos em nossa alimentação.



FONTE: acervo da autora

Solicitar que recortem de encartes de supermercado, figuras de alimentos derivados do leite que fortificam nosso esqueleto.

Pintar, recortar e montar o esqueleto. Depois colar ao redor do mesmo os alimentos recortados anteriormente.



FONTE:  acervo da autora

